

федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение
«Кунгурский техникум-интернат»
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ
заместитель директора
по учебной работе
_____ Н.Л. Мелкова
__._.2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению практических и самостоятельных работ

ОП.04 Основы садово-паркового искусства

35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства

Организация-разработчик: ФКПОУ «Кунгурский техникум-интернат» Минтруда России.

Разработчик: Алексеев Евгений Анатольевич, преподаватель.

Перечень практических работ

№ п/п	Содержание практических работ	Количество часов
1	Подготовка обзора планировочных особенностей садов древности в виде презентации	2
2	Подготовка обзора планировочных особенностей садов Средневековья в виде презентации	2
3	Подготовка обзора планировочных особенностей планов: парки Англии, парки Франции и Германии	2
4	Подготовка обзора планировочных особенностей русских пейзажных парков.	2
5	Подготовка обзора планировочных особенностей ландшафтного искусства конца 19 и начала 20 веков	2
6	Подготовка обзора планировочных особенностей планов современных парков за рубежом	2
7	Подготовка обзора планировочных особенностей планов парков на разных типах рельефа	2
8	Подготовка обзора озеленения водных пространств	2
9	Выполнение эскиза композиции по теме «Соотношение типов пространственных структур на примере боскетов, партеров и куртин»	2
10	Выполнение эскиза композиции по теме: «Использование растительных элементов на примере древесно-кустарниковой группы»	2
11	Дифференцированный зачёт	2

Перечень самостоятельных работ

№ п/п	Содержание самостоятельных работ	Количество часов
1	Работа с конспектом лекций. Выполнение эскиза фрагмента сада.	4
2	Работа с конспектом лекций. Подготовка презентации по теме: «Пейзажные парки России».	4
3	Работа с конспектом лекций. Выполнение эскиза фрагмента сада.	4

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению практических и самостоятельных работ по учебной дисциплине ОП.04 Основы садово-паркового искусства для студентов, обучающихся по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства.

Практическая работа - это задание для студента, которое должно быть выполнено по теме, определенной преподавателем. Предполагается также использование рекомендованной им литературы при подготовке к практической работе и плана изучения материала. Рассматриваемое задание в ряде случаев включает дополнительную проверку знаний студента — посредством тестирования или, например, написания контрольной работы. Главная цель проведения практической работы заключается в выработке у студента практических умений, связанных с обобщением и интерпретацией тех или иных научных материалов. Кроме того, ожидается, что результаты практических занятий будут впоследствии использоваться обучающимися для освоения новых тем.

Характеристика видов практических работ

№	Наименование	Краткая характеристика	Номера практических (самостоятельных) работ
	Презентации	Работы, направленные на выполнение комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяют оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения учебных задач, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления	Практическая работа № 1, 2, Самостоятельная работа № 2
	Доклад, сообщение	Расширенное письменное или устное сообщение на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.	Практическое занятие № 4,5,6.8 Самостоятельная работа № 1.4
	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Практическое занятие № 11

Практическое занятие № 1

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей садов древности в виде презентации.

Цель: Подобрать теоретический и практический материал особенностей садов древности для презентации.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Найти фотографии видов садов древности и подготовьте презентацию.
3. Ответить на вопросы:
 - Перечислить этапы древнего садово-паркового искусства?
 - Назовите ассортимент растений, особенности планировки садов древнего Египта, античной Греции, древнего Рима.
 - Перечислите древние культовые урочища Руси?

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта в рабочей тетради и составить презентацию.

Практическое занятие № 2

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей садов Средневековья в виде презентации.

Цель: Подобрать теоретический и практический материал особенностей садов Средневековья для презентации.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Найти фотографии и подготовьте презентацию видов садов Средневековья.
3. Ответить на вопросы:
 - Перечислите типы и особенности садов Средневековья (городской, монастырский, феодальный и утилитарный).
 - Дайте характеристику саду-лабиринту.

- Какой ассортимент растений использовался для оформления садов-лабиринтов?

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта в рабочей тетради и составить презентацию.

Практическое занятие № 3

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей планов: парки Англии, парки Франции и Германии.

Цель: Изучить пейзажное стилевое направление парков Англии, Франции и Германии.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Какими чертами характеризуется садово-парковое искусство Западной Европы XVIII – начала XIX вв.?
3. Сделать рисунок одного из парков.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта и рисунка в рабочей тетради.

Практическое занятие № 4

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей русских пейзажных парков.

Цель: Изучить особенности русских пейзажных парков.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Назовите отличительные черты русских пейзажных парков.
3. Подготовить сообщение об одном из русских пейзажных парков (на примере Дворцово-парковый ансамбль Гатчина, Екатерининского парка, Павловского парка, Царицыно)

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта в рабочей тетради.

Практическое занятие № 5

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей ландшафтного искусства конца 19 и начала 20 веков.

Цель: Подготовить обзор направлений в ландшафтной архитектуре конца XIX- начале XX вв.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Ответить на вопросы:
 - Перечислите отличительные особенности стиля Модерн в ландшафтном дизайне.
 - Перечислите популярные виды растений, используемые в ландшафтной архитектуре конца XIX- начале XX вв.
3. Подготовить сообщение об особенностях направлений в ландшафтной архитектуре конца XIX- начале XX вв.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта в рабочей тетради.

Практическое занятие № 6

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей планов современных парков за рубежом.

Цель: Подготовить обзор особенностей современных парков за рубежом.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Ответить на вопросы:
 - Перечислите основные черты современного ландшафтного искусства?
 - Назовите особенности зарубежного паркостроения.
3. Подготовить сообщение о современном парке на одном из примеров парков Франции, Германии, Японии.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта сообщения в рабочей тетради.

Практическое занятие № 7

Тема: Подготовка обзора планировочных особенностей планов парков на разных типах рельефа.

Цель: Научиться планировать разбивку парков с учетом ландшафта местности.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Ответить на вопросы:
 - Перечислите физико-географические зоны ландшафтов.
 - Назовите особенности планирования парков, учитывая тип рельефа.
3. Оформить разбивку парка, взяв за основу один из типов рельефа местности и зарисовать его в тетрадь.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта и рисунка в рабочей тетради.

Практическое занятие № 8

Тема: Подготовка обзора озеленения водных пространств.

Цель: Изучить приемы размещения растений у водоемов на примерах классических парков.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Зарисуйте в тетради план-схему посадки растений у водоеме.
3. Подготовьте сообщение по выполненному плану-схеме.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта и плана-схемы в рабочей тетради.

Практическое занятие № 9

Тема: Выполнение эскиза композиции по теме «Соотношение типов пространственных структур на примере боскетов, партеров и куртин».

Цель: Научиться выполнять композицию в соответствии с заданием.

Время на выполнение: 2 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы, ее цель в тетрадь.
2. Ответить на вопросы:
 - Перечислите типы пространственных структур.
 - Перечислите виды растительных композиций и их особенности.
3. Составить композицию;
 - Изобразить план композиции на формате А4, используя цветные карандаши.
 - Сделать выводы.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в композиции на формате А4.

Практическое занятие № 10

Тема: Выполнение эскиза композиции по теме: «Использование растительных элементов на примере древесно-кустарниковой группы».

Цель: Научиться выполнять композицию в соответствии с заданием.

Время на выполнение: 2 часа.

- Выполните композицию с использованием растительных элементов на примере древесной группы.

Порядок выполнения:

1. Ознакомиться с исходными данными.
2. Составить композицию.
3. Изобразить план композиции на формате А4, используя цветные карандаши.
4. Сделать выводы.

Практическое занятие № 11

Тема: Дифференцированный зачёт.

Самостоятельная работа студента - это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Самостоятельная работа № 1

Тема: Работа с конспектом лекций. Выполнение эскиза фрагмента сада.

Цель: Уметь выполнить эскиз фрагмента сада, используя записи конспектов лекций и презентаций.

Время на выполнение: 4 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы в тетрадь.
2. Выберите тип сада и выполните его эскиз, используя материалы Практических занятий № 1,2.
3. Составьте опорный текст выступления для защиты эскиза сада.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде конспекта в рабочей тетради и эскиза.

Самостоятельная работа № 2

Тема: Работа с конспектом лекций. Подготовка презентации по теме: «Пейзажные парки России».

Цель: Составить презентацию по материалам конспектов лекций и практических занятий.

Время на выполнение: 4 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы в тетрадь.
2. Подготовить презентацию об одном из русских пейзажных парков (на примере Дворцово-парковый ансамбль Гатчина, Екатерининского парка, Павловского парка, Царицыно)

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде презентации.

Самостоятельная работа № 3

Тема: Работа с конспектом лекций. Выполнение эскиза фрагмента сада.

Цель: Выполнить эскиз фрагмента сада, используя материалы практических и самостоятельных работ.

Время на выполнение: 4 часа.

Ход выполнения задания, методические указания

1. Записать название работы в тетрадь.
2. Выполнить эскиз фрагмента сада на формате А3.
3. Подготовить опорный конспект по защите эскиза фрагмента сада.

Требование к результатам работы обучающихся:

Результаты работы следует оформить в виде эскиза на формате А3.

Литература

Основные источники:

1. Горбатова В.И. Основы садово-паркового искусства: учебник / В.И. Горбатова, В.И. Горбатов, В.А. Севостьянов. – Изд. 2-е, стереотипное. – Москва: Академия, 2019. – 208 с. – ISBN 978-5-4468-7527-6.
2. Сокольская, О. Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие: учебное пособие для СПО /. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 592 с. — ISBN 978-5-8114-9539-9.
3. Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для студентов/ В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова. -: Издательство Юрайт, 2020. - 397с.

Дополнительные источники:

1. Гостев В. Ф., Юскевич Н. Н. Проектирование садов и парков: учебное пособие для СПО/ Гостев В. Ф., Юскевич Н. Н. - Санкт-Петербург: Лань, 2019. - 344 с. ISBN -978-5-8114-4436-6.
2. Деденко, Т.П. История садово-паркового искусства: учебное пособие / Т.П. Деденко. - Воронеж: ВГЛУ, 2018. — 187 с.
3. Кайдалова Е. В. История ландшафтной архитектуры. Конспект лекций: учебное пособие для вузов / Кайдалова Е. В. - Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет: Лань, 2019. — 129 с. — ISBN 978-5-528-00359-7.

